**Instituto Superior Particular Incorporado N° 4026**
"Santísima Virgen Niña"
**Fray Luis Beltrán 1523 ☎ 03482-466663 / 467837**
**E-mail: cvn@vocampo.com.ar Web: http://www.csvn.com.ar**
**S3580BBK – Villa Ocampo – Santa Fe**

**CARRERA:** Profesorado de Educación Inicial
**CÁTEDRA:** Área Estético-Expresiva I (Música- Educación Física- Plástica)
**PLAN N°:** 529/09
**PROFESORES:** Milva Bosch – Rasselli Ma. Angélica – Edit Aquino
**CURSO:** 3° Año.
**RÉGIMEN: Anual** / 4hs. Cátedras semanales.
**FORMATO**: Taller
**AÑO:** 2013.

## PROGRAMA

### LA EXPRESION CORPORAL
Formación motora. Psicomotricidad .Plan de Clases.

### LA PLASTICA:
Etapas de la Expresión Gráfica infantil. La importancia de la actividad creadora en el niño. Frisos. Cotillón. Representación. Títeres.

### LA MUSICA:
- **La canción**: sus sentidos, variedades y posibilidades de expresión. Cancionero infantil, oficial y escolar. El canto: elementos introductorios y primarios para la nivelación de registro, respiración, expresión, articulación.
- **Instrumentos sonoros y musicales**: clasificación. Modos de acción para producir sonidos. Fuentes sonoras y estilos. Cotidiáfonos como recurso de fabricación de fuentes sonoras.
- **La creación musical, elementos para su apreciación y análisis**: ritmos propios. Melodía. Forma: estructura formal de una obra musical. Carácter. Género y estilo. Dinámica. Juego concertante.
- **Planificación de actividades**: objetivos, contenidos (conceptuales y procedimentales), propuestas pedagógicas, recursos y estrategias metodológicas musicales. Los D.J.C. y su aplicación en el aula

**BIBLIOGRAFIA:**

"El juego y movimiento en el jardín" Jorge Gómez
"aprendizaje por el movimiento en el ciclo pre-escolar" Porteins-Bir
"Apuntes del Profesorado de Educación Física"
"Desarrollo de la Capacidad Creadora" – Viktor Lowenfeld – W. Lambert Brittain. - Kapelusz
"Técnicas para confección de material didáctico" Noemí de Oshea.
"Educación Plástica 1 – 2 – 3" Anahí Villarruel.
"Guía de aprendizaje y evaluación 1" Anahí Villarruel.
"Educación Plástica 1-2-3" Mario Festa.
"Educación Plástica 1-2-3" Ramírez Burillo.
"Composición" Guillermo Anecugual – Mario Festa.
"Color" Guillermo Anecugual – Mario Festa.
"Expresión Pástica en la escuela primaria" Berta Men de Negro.

“”Colección Dibujo y Pintura” Grupo Pirámide.
“Dibujo de la Figura humana”
“La Educación plástica artesanal, jardín maternal, Nivel Inicial, Primeros grados.” María Angélica Chamorro.
“El Taller de Plástica en la Escuela” A.Albarado. G. Murano
“Educación Plástica en la Escuela” Mariana Spravkin.
“Fundamento de la Enseñanza Inicial” Autores Varios.
“Actividades de ejercitación para Pre – escolar” Susana O. de Giuoiana. Ma.M. Fernández.
“Títeres en la escuela” Viviana Rogozinki.
“Desde chiquitito”. Esther Schneider.
“La Revista del Nivel Inicial” EGB.
“Enseñar arte en la escuela a través de proyectos”. Laura Bianchi, Fabricio Origlio.
Akoschky, Judith. 2009. “la música en la escuela infantil 0-6”. editorial Graó. Madrid
Freyre, Pablo. 1996. “Música en el aula”. Ed. la Crujía. Bs. As.
Frega, Ana Lucía. 1978. “Música para maestros”. Ed. Marymar. Buenos Aires.
Frega, Ana Lucía y Sabanes Irene. 2008. “música en el aula: unidades didácticas” Ed. Bonum. Buenos Aires.
Gorini, Vilma. 1968. “El coro de niños”. Ed. Guadalupe. Buenos Aires.
Malbrán, Silvia. 1997. “El aprendizaje Musical de los Niños”. Ed. Actilibro. Buenos Aires
Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. 1994. “Diseño curricular jurisdiccional”. Editorial oficial. Santa fe.